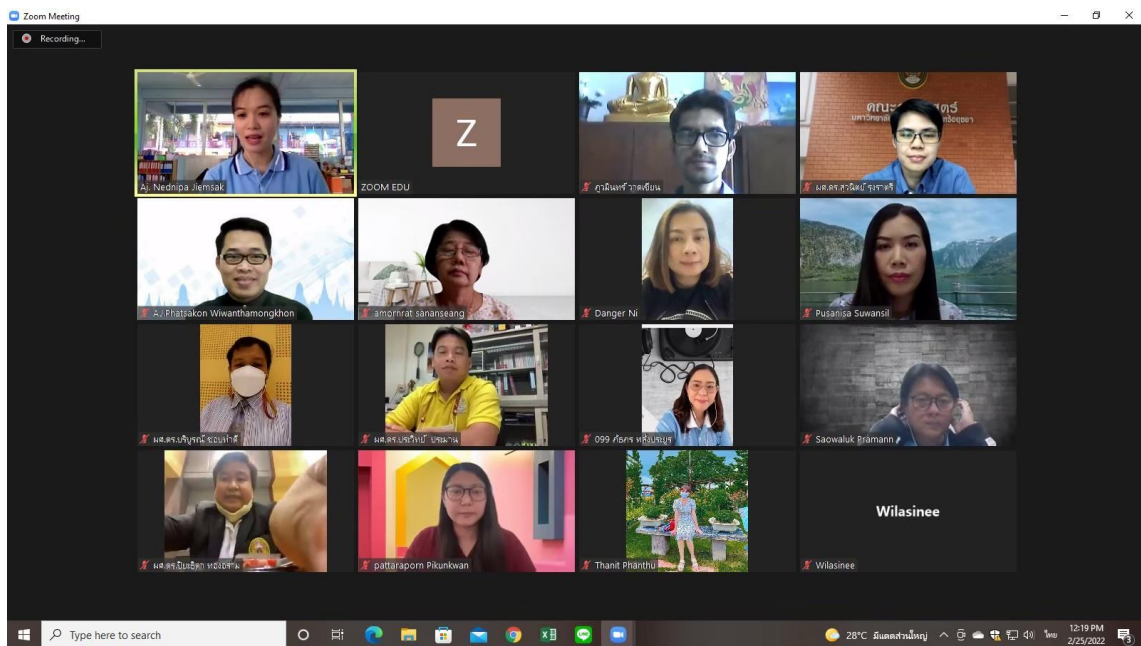




รายงานผลการดำเนินงานการถอดองค์ความรู้ด้านการวิจัย
เรื่อง เทคนิคการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับชาติ (TCI กลุ่ม 1 และ กลุ่ม 2)



ปีการศึกษา 2564

หน่วยงานประกันคุณภาพ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงานการถอดองค์ความรู้ด้านการวิจัย

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บริบูรณ์	ชอบทำดี	ที่ปรึกษา
2. อาจารย์เนตรนิภา	เจียมศักดิ์	ประธาน
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประวิทย์	ประมาณ	กรรมการ
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยะธิดา	ทองอร่าม	กรรมการ
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภรภัทร	นิยมชัย	กรรมการ
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภรภัทร	หลังประยูร	กรรมการแ
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิอร	หาสาสน์ศรี	กรรมการ
8. อาจารย์ ดร.พัชนี	บุญรัมย์	กรรมการ
9. อาจารย์ ดร.อัจฉราพรรณ	กันสุยะ	กรรมการ
10. อาจารย์รุ่งทิวา	สุภานันท์	กรรมการ
11. อาจารย์กิตติภพ	มหาวัน	กรรมการ
12. ว่าที่ร้อยตรีพัสดกรณ์	วิวรรธมมงคล	กรรมการ
13. อาจารย์ภรภัทร	พิกุลขวัญ	กรรมการ
14. อาจารย์วิลาสินี	วันปาน	กรรมการ
15. อาจารย์จุฑามาส	นิลคง	กรรมการ
16. นางสาวฐานิต	พันธุ์	กรรมการและเลขานุการ

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่...1

ประเด็นความรู้...เทคนิคการตั้งชื่อผลงานทางวิชาการและจัดทำผลงานทางวิชาการ.....

ครั้งที่.....1..... วันที่4...../.....กุมภาพันธ์...../.....2565

ประเด็นที่ 1 เทคนิคการตั้งชื่อผลงานทางวิชาการและจัดทำผลงานทางวิชาการ มีแนวทางการพิจารณาจากจำนวนคำของการตั้งชื่อเรื่อง เช่น ไม่ควรมีเกิน 24 คำ เหตุผลเพราะเพื่อสะดวกต่อการอ่าน (อ่านง่าย) และทำความเข้าใจได้ดี ดังจะเห็นได้จากหัวข้อวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) เป็นต้น นอกจากนี้ เสนอแนวทางการตั้งชื่อหัวข้อวิจัยที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์แห่งชาติ หรือทางด้านการศึกษาให้สอดคล้องกับแหล่งเงินทุนวิจัย ควรมีการคำนึงถึงรายละเอียดของหัวข้อวิจัยที่เน้นกลุ่มตัวอย่างที่เป็นมวลชน (mass) ที่สำคัญในสังคม หรือท้องถิ่นที่มีความต้องการกับแหล่งเงินทุนวิจัย โดยมีการตั้งเป้าหมายของกลุ่มตัวอย่างที่ชัดเจน แน่นนอน ยกตัวอย่าง งานวิจัยที่ทำกับกลุ่มตัวอย่างเป็นเด็กปฐมวัย รวมถึงการสร้างนวัตกรรมที่เน้นความแปลกใหม่ นอกจากนี้ในการตีพิมพ์ทั้งระดับประเทศ และนานาชาติ การตั้งชื่อหัวข้องานวิจัยมีความแตกต่างกันบ้างเล็กน้อย แต่เน้นหัวข้อที่ทันสมัย น่าสนใจ และตามแนวโน้มของกระแสหลัก แต่เน้นความกระชับ และการนำไปใช้ได้จริง

ประเด็นที่ 2 เน้นการตั้งชื่อที่เน้นไปในศาสตร์ของตนเอง การตั้งชื่อผลงานวิชาการนั้น กรณีที่เป็นตำราจะเน้นการตั้งชื่อที่เน้นไปในศาสตร์ของตนเองเพื่อให้มีความชัดเจน เข้าใจง่าย รวมถึงการแสดงตัวตนของเราให้มากที่สุด นอกจากนี้ การระบุชื่อที่ชัดเจน เช่น การสอน ชนิตกวีหา สามารถสร้างความเข้าใจให้กับผู้อ่านได้ดี แสดงถึงความเชี่ยวชาญของตนเอง ในส่วนของงานวิจัยนั้น เน้นขอทุนเป็นส่วนใหญ่ ชื่องานวิจัยจะมีความสอดคล้องกับประเด็นและนโยบายที่แหล่งเงินทุนต้องการ หรือจัดสรรงบประมาณ รวมถึง การเขียนที่ดึงดูด และชัดเจน เน้นตัวแปรต้น ตัวแปรตาม และการส่งผลต่อกลุ่มเปราะบางว่ามีผลอย่างไร เน้นคำที่สอดคล้อง ยกตัวอย่างงานวิจัยของตนเองคือ การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ กลุ่มเป้าหมายคือผู้สูงอายุ เป็นประเด็นทางสังคมที่น่าสนใจ มีโอกาสที่ได้รับความสนับสนุนทุนวิจัย สำหรับการตีพิมพ์ผลงานวิจัย คือ จะเป็นชื่อบทความวิจัย และการตีพิมพ์จะเป็นชื่อเดียวกัน เนื่องจากจะเอาไปใช้ในการรับรองจากงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุน

ประเด็นที่ 3 เทคนิคการเขียนตำรา เน้นเนื้อหาที่มีความกระชับ ไม่ซับซ้อน โดยการตั้งชื่อเรื่องของตำราจะเลือกจากความสนใจ และความถนัดในการสอนรายวิชา มีความเชี่ยวชาญมากที่สุด มีความครอบคลุมในการ

เรียนการสอน โดยจะนำชื่อรายวิชามาตั้งชื่อเป็นเรื่อง สำหรับงานวิจัยนั้น จะมีการเลือกงานวิจัยที่สอดคล้องกับ บทเรียนในตำรามาใช้ประกอบ เพื่อมาอ้างอิง การศึกษาจากคำอธิบายรายวิชา รายชื่อวิชา มีการอ้างอิงกับการ พัฒนาหลักสูตร ทั้งนี้ เพราะสร้างความทันสมัย น่าสนใจ และทันสมัยหลักของศาสตร์นั้น ๆ

ประเด็นที่ 4 การตั้งชื่อผลงานทางวิชาการเสนอแนะแนวทางว่าควรมีการคำนึงถึงมุมมอง เป้าของผลงาน วิชาการนั้นว่ามีทิศทางเป็นอย่างไร ยกตัวอย่าง งานวิจัย โดยมีแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ 1 งานวิจัยทั่วไป ซึ่ง งานวิจัยนี้จะใช้ในการรับรองภาระงานของมหาวิทยาลัย การตั้งชื่องานวิจัยจะเน้นจากความชื่นชอบ ความถนัด ความสนใจของตนเองเป็นหลัก เช่น มีความสนใจทางด้านคอมพิวเตอร์ศึกษา มองใกล้ตัวเป็นสำคัญ และ 2 งานวิจัยที่ขอทุน หรือตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งงานวิจัยนี้จะมีความเข้มข้น ครอบคลุมอย่างมาก อย่งไรก็ตาม เน้น นวัตกรรม และการบูรณาการข้ามศาสตร์ต่าง ๆ เน้นความใหม่ ตรงตามศาสตร์ ยกตัวอย่าง การนำศาสตร์สาขา คอมพิวเตอร์และการศึกษาพิเศษมาบูรณาการร่วมกัน เป็นต้น

ประเด็นที่ 5 เน้นประเด็น การระบุตัวแปร และประชากรที่จะศึกษา มีการระบุตัวแปรต้น ตัวแปรตาม รวมถึงประชากรว่ามีความสัมพันธ์อย่างไร ดูประเภทของงานวิจัยว่าเป็นประเภทใด เช่น งานวิจัยเชิงทดลอง หรือ เชิงสำรวจ หากเป็นการวิจัยเชิงทดลอง อาจจะเป็นชื่อเรื่อง การพัฒนาตัวแปร กรณีงานวิจัยเชิงสำรวจ อาจจะเป็น ชื่อเรื่อง การศึกษา การสำรวจตัวแปร เป็นต้น ในกรณีที่เป็นการงานวิจัยเชิงคุณภาพด้านภาษา จะเน้นจุดประสงค์หลัก งานวิจัย เป็นตัวตั้ง โดยดึงจุดเด่นของงานวิจัย สำหรับงานวิจัยเชิงปริมาณ ยังคงเน้นการเอาจุดประสงค์หลักมาตั้ง และอาจจะมีการเอากลุ่มตัวอย่างมาตั้งชื่องานวิจัยด้วย สำหรับการตั้งชื่องานตำรา จะมีแนวคิดคล้ายคลึงกับ อาจารย์ท่านอื่น ๆ คือ มีการตั้งชื่อตำราตามรายวิชาที่สอน และมีความถนัด และเชี่ยวชาญ

ประเด็นที่ 6 การเชื่อมโยงศาสตร์ของตนกับทฤษฎีให้มีความสัมพันธ์ร่วมกัน มีการสำรวจ ในส่วนของ หัวข้อบทความวิชาการ เน้นความกระชับ แต่อาจมีความย้อนแย้งในกระแสหลัก เน้นการเสนอแนวคิด มติต่าง ๆ ที่แปลกใหม่ รวมถึงการบูรณาการด้านสังคมศาสตร์ และเชื่อมโยงกับมิติด้านการศึกษา เหมาะสำหรับการทำวิจัย แบบ ethnography

ประเด็นที่ 7 หัวข้อวิจัยควรตรงกับประเด็นของแหล่งเงินทุนสนับสนุนเป็นหลัก มีคำสำคัญที่น่าสนใจ สำหรับตำราวิชาการควรมีการสอดคล้องกับรายวิชา ส่วนการตั้งชื่อบทความวิจัย เน้นหัวข้อและเทคนิค แนวโน้ม ของงานวิจัยต่างประเทศ มีความทันสมัย และความแปลกใหม่

ดังนั้น การตั้งชื่อเรื่องควรมีความสอดคล้องกับระเบียบวิจัย อาทิ จุดประสงค์ วิธีดำเนินการ แนวคิดการวิจัย นอกจากนี้ แนวโน้มในปัจจุบันในการตั้งชื่อ ควรมีลักษณะการตั้งเป็นคำถามเป็นหลัก และการตั้งชื่อบทความวิจัยต้องตั้งให้สอดคล้องตามศาสตร์ ความเชี่ยวชาญ การบูรณาการด้านต่าง ๆ ทำให้มีความน่าสนใจมากขึ้น การดูหัวข้อบทความวิจัยจากต่างประเทศ ไม่ได้ไปคัดลอก เน้นการศึกษาดูงานเอกสารของต่างประเทศ แต่ศึกษาดูแนวโน้ม และความทันสมัย และตรงตามบริบทของตนเอง ความทันสมัยของเนื้อหาเป็นหลัก

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

1. การตั้งชื่อผลงานวิชาการด้วยภาษากระชับ เข้าใจง่าย ตรงวัตถุประสงค์
 2. การตั้งชื่อผลงานวิชาการ กรณีที่เป็นตำรา เน้นการตั้งชื่อในศาสตร์ของตนเอง
 3. การตั้งชื่อจากการบูรณาการด้านต่าง ๆ
 4. การตั้งประเด็นที่น่าสนใจ ริเริ่มประเด็นใหม่ ๆ
-

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่ 2.....

ประเด็นความรู้..... เทคนิคการสืบค้นแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง.....

ครั้งที่..... 2..... วันที่ 11..... / กุมภาพันธ์..... / 2565.....

ประเด็นที่ 1 เทคนิคการสืบค้นแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง การเขียนหนังสือหรือตำราเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ คือ การคำนึงถึงแหล่งจำหน่าย การสืบค้นข้อมูลควรหาจากต้นฉบับของผู้เขียน และในปัจจุบันสามารถหาซื้อหนังสือเหล่านี้ได้หลายช่องทาง โดยช่องทางสืบค้นอีกช่องทางหนึ่งคือ Website จากมหาวิทยาลัยโดยผ่านห้องสมุดของมหาวิทยาลัย เพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลเพื่อใช้ในการสืบค้นบทความวิชาการ ทั้งงานวิจัยทั้งประเทศไทยและต่างประเทศ

ประเด็นที่ 2 เทคนิคจากคำสำคัญ คือ ประเด็นที่ต้องการสืบค้น ในการสืบค้นแบบออนไลน์ ต้องคำนึงถึงแหล่งความน่าเชื่อถือของข้อมูล เนื้อหามีความทันสมัย คำนึงถึงช่องทางในการเผยแพร่ การหาข้อมูลต่างประเทศที่ทันสมัยและต้องให้ทันการเปลี่ยนแปลง และมีการอ้างอิงจาก website ที่น่าเชื่อถือ ประเด็นต้องมีความทันสมัยอยู่ในความสนใจ การกำหนดหาคำสำคัญ key word สืบค้นข้อมูลงานวิจัยจากฐาน Scopus การสืบค้นเครื่องมือภาษาอังกฤษ เช่น การอ่าน grammar checker มีการสืบค้นแหล่งอ้างอิง มีการวิเคราะห์ข้อมูล และการตีพิมพ์เผยแพร่

ประเด็นที่ 3 การสืบค้นจากหอจดหมายเหตุ หรือผ่าน website และการสืบค้นข้อมูลเชิงประวัติศาสตร์และเอกสารทางการศึกษา สืบหาคำสำคัญจำนวนหน้าและหัวเรื่อง และอีกหนึ่งช่องทางคือ การสืบค้นจากรายงานงานศึกษา คล้ายจดหมายเหตุ สามารถดูจากเอกสารตัวเต็ม ต้นฉบับ กฎหมายระเบียบต่างๆ การใช้บริการจากสำนักหอสมุด ใช้โปรแกรม MIC มติชน ซึ่งเข้าระบบผ่านหน้าเว็บห้องสมุด ช่วยการค้นหาข้อมูลในหนังสือพิมพ์

ประเด็นที่ 4 เทคนิคด้านการใช้เทคโนโลยี เป็นการสืบค้นจากห้องสมุดในมหาวิทยาลัยรวมถึงต่างมหาวิทยาลัย มีการสืบค้นจากหนังสือตามมหาวิทยาลัยต่างๆ ด้านการวิจัย ถ้าเนื้อหาใน textbook ไม่กว้างพอให้ศึกษาจากงานวิจัย ดูการอ้างอิงทฤษฎี เลือกรงานวิจัยเพื่ออ้างอิงงาน หากในตำรามีรูปภาพ จำเป็นต้องหารูปภาพที่เกี่ยวข้องหรือหารูปภาพจากช่องทางที่ให้ลิขสิทธิ์ฟรี หรือภาพที่กำหนดสิทธิ์ชัดเจนดูจาก Creative Common

หรือสืบค้นจาก website เช่น Pixabay นอกจากนี้ การหาข้อมูลที่มา support งานวิจัยเพื่อช่วยในการอภิปราย โดยสืบค้นจากแหล่งข้อมูล เช่น Thaijo เพื่อดูกระแสความนิยม หรือสืบค้นงานวิจัยจากต่างประเทศ เช่น ProQuest เป็นต้น และมีการสืบค้นจากแหล่งข้อมูลต่างๆ เช่น ScienceDirect, Thaijo, Google Scholar

ประเด็นที่ 5 เทคนิคการดูกระแสความนิยมในการทำวิจัย 5 ปี ย้อนหลัง และมีแนวโน้มที่น่าสนใจ สืบค้นจาก แหล่งข้อมูล เช่น Systematic review รวมถึงมีการศึกษาช่องทางวารสารรวมถึงการหาข้อมูลเฉพาะทาง เช่น ERIC วิจัย Thesis dissertations นอกจากนี้ยังสืบค้นผ่าน Science map ค้นหาข้อมูลว่าวารสารนั้นอยู่ในลำดับ ใด 1,2 หรือ 3 ใช้การสืบค้นจากหนังสือหรือตำราที่มีความเกี่ยวข้องกับห้องสมุดของมหาวิทยาลัย การสืบค้นผ่าน ScienceDirect Google scholar Thaijo เพื่อดูกระแสความนิยมการวิจัย

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

การสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่างๆ โดยแบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่ หนังสือ ตำรา และ การสืบค้นออนไลน์ ดังนี้

1. การสืบค้นหนังสือ/ตำรา ผู้เชี่ยวชาญได้ให้ข้อเสนอแนะว่า ในการอ้างอิงทฤษฎี หรือการสืบค้นข้อมูล ควรมีการสืบค้นข้อมูลจากต้นฉบับของผู้เขียน ซึ่งได้แก่ตำรา หนังสือ ตามแหล่งการขายหนังสือต่างๆ เช่น สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์ สำนักพิมพ์ Se-Ed หรือ สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยนเรศวร นอกจากนี้การเข้าไปสืบค้นหา หนังสือของห้องสมุดตามมหาวิทยาลัยต่างๆก็เป็นอีกช่องทางในการสืบค้นหนังสือ ตำรา หรือหากผู้ใดสนใจด้าน ประวัติศาสตร์ สามารถขอเอกสารได้จากหอจดหมายเหตุ เอกสารราชการ ราชกิจจานุเบกษา เป็นต้น

2. การสืบค้นออนไลน์ ผู้เชี่ยวชาญได้เสนอแหล่งสืบค้นออนไลน์จากแหล่งข้อมูลต่างๆ การใช้บริการของ สำนักหอสมุดที่ได้รับรวบรวมฐานข้อมูลเพื่อสืบค้น บทความวิชาการ บทความวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศ นอกจากนี้ ผู้เชี่ยวชาญได้เน้นย้ำถึงหัวข้อในการสืบค้นว่า ควรมีความทันสมัย และแหล่งข้อมูลที่สืบค้นควรมีความ น่าเชื่อถือ รวมถึงการเลือกใช้คำสำคัญที่ตรงประเด็น

ข้อพึงระวัง ในการสืบค้นงานวิจัยออนไลน์นั้น ผู้เชี่ยวชาญได้ทำการสืบค้นเพื่อหางานวิจัยมาใช้ในการ อ้างอิงทฤษฎี รวมถึงข้อควรระวังในการคัดลอกรูป ควรระวังเรื่องการคัดลอกรูปที่มีลิขสิทธิ์ โดยดูจาก Creative

common หรือคัดลอกรูปจากwebsite ที่ปลอดภัย เช่น Pixabay เป็นต้น ซึ่งผู้เชี่ยวชาญโดยส่วนใหญ่แนะนำ แหล่งข้อมูลออนไลน์ที่ใช้ในการสืบค้นงานวิจัย ได้แก่

<https://www.sciencedirect.com>.

<https://www.proquest.com>.

<https://www.tci-thaijo.org/>

<https://scholar.google.com>.

<https://eric.ed.gov>.

นอกจากนี้ ศาสตร์ทางวิทยาศาสตร์ยังมีการศึกษางานวิจัยที่อยู่ในความสนใจในช่วงระยะเวลา 5 ปี ได้แก่ systematic review ซึ่งทำให้ผู้วิจัยมีแนวทางในการกำหนดหัวข้อวิจัยต่อไป

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่ 3

ประเด็นความรู้.....เทคนิคการเขียนอ้างอิงผลงานวิชาการ และการป้องกันการคัดลอกผลงาน Plagiarism

ครั้งที่.....3..... วันที่.....18...../.....กุมภาพันธ์...../.....2565.....

ประเด็นที่ 1 การอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลที่เป็นทุติยภูมิ การอ้างอิงเอกสารเท่าที่จำเป็น ไม่ควรจะอ้างอิงจากบทคัดย่อ และการอ้างอิงควรอ้างอิงจากผลงานที่เป็นปัจจุบันล่าสุด ข้อมูลจากตำรา นำข้อมูลมาสังเคราะห์ และสรุปเป็นความคิดตนเอง และการอ้างอิงรูปภาพ ควรเป็นการอ้างอิงจากรูปที่ถ่ายเองก็จะเป็นแนวทางที่ดี โดยการเขียนงานวิชาการ ก็จะมีเทคนิคเขียนบรรณานุกรมไปพร้อมกันเพื่อป้องกันข้อมูลไม่ครบถ้วน การอ้างอิงจากตำราหนังสือ สามารถที่จะเขียนบรรณานุกรม สามารถที่จะเอาเอกสารหรือตำราของบุคคลที่เป็นต้นฉบับแรกมาอ้างอิงด้วย ควรจะอ่านสรุปแล้วก็สังเคราะห์ เพื่อสร้างคุณค่าของงานเขียนตนเอง

ประเด็นที่ 2 รูปแบบการเขียนอ้างอิง กำหนดรูปแบบที่เหมือนกันบ้าง ต่างกันบ้าง ซึ่งรูปแบบส่วนใหญ่ตอนนี้คืออ้างอิงแบบ APA ผู้เขียนจะต้องปฏิบัติตามเพื่อที่จะได้ผ่านการอนุมัติให้ตีพิมพ์ ซึ่งบ้างวารสารยังเป็น APA 6 แต่บ้างวารสารเป็น APA 7 แล้ว ดังนั้น ต้องศึกษาข้อมูลก่อนว่าวารสารที่สนใจที่จะตีพิมพ์เป็นรูปแบบไหน

ประเด็นที่ 3 รูปแบบของตำรา โดยตำรานั้นจะใช้วิธีการแบบที่ใช้เครื่องมือในการอ้างอิง รวมไปถึงเขียนบรรณานุกรมรอไว้ก่อน และเครื่องมือจากเว็บไซต์โดยการเข้าไปค้นหาบทความงานวิจัยต่าง ๆ โดยบันทึกเก็บไว้เมื่อเจอข้อมูลที่สามารถนำไปอ้างอิงในการเขียนบทความและหนังสือได้ อีกทั้งใช้เว็บไซต์ในการตรวจสอบการคัดลอกผลงาน เพื่อให้ทราบว่าไม่ได้คัดลอกงานของคนอื่น อีกทั้งการอ้างอิงควรอ้างอิงจากต้นฉบับ เพื่อป้องกันการอ้างอิงจากแหล่งที่มาที่ไม่ชัดเจน และการอ้างอิงรูปภาพควรดูว่ารูปมีลิขสิทธิ์ไหม ก่อนนำมาใช้งาน

ประเด็นที่ 4 การคัดลอกผลงาน ต้องให้อ้างอิงตลอดว่านำคำพูดตรงไหนมา ตอนที่สรุปให้ข้อเสนอแนะ เกิดสิ่งใหม่ ๆ จากการเขียนบทความ การตรวจสอบงานว่ามีการคัดลอกผลงานมากกว่า 25 เปอร์เซ็นต์หรือไม่ ถ้าเกิดมีสิทธิ์ปฏิเสธกลับมา รวมทั้งภาษาอังกฤษมีโอกาสที่จะถูกปฏิเสธ อันเนื่องมาจากการใช้ภาษาที่ผิด ดังนั้น ถ้า copy ตัวทฤษฎีต้องมีการเปลี่ยนคำ หรือใช้คำเหมือนเพื่อป้องกันการตรวจจับคัดลอกผลงาน แต่ในการเขียนผลงาน

ก็จะต้องมีการคัดลอกผลงานกันบ้าง อันเนื่องมาจากทฤษฎีบ้างอันเป็นทฤษฎีแมไม่สามารถเปลี่ยนแปลงคำได้ แต่ต้องอธิบายให้เกี่ยวข้องกับผลงานเพื่อป้องกันการคัดลอกผลงาน

ประเด็นที่ 5 บทความหรือวลีที่ต้องยกมาก็จะต้องพยายามจดแหล่งที่มา อีกทั้งเราก็ต้องไปดูรูปแบบการอ้างอิงว่า มาจากหนังสือ มาจากบทความเพราะจะมีการอ้างอิงที่แตกต่างกัน รวมไปถึงการอ้างอิงต้องศึกษารูปแบบของAPA ต้องอ้างอิงอย่างพอเพียงและสม่ำเสมอ ต้องพยายามคัดเลือกคั่นหางานวิจัยมาอ้างอิงจากต่างประเทศให้มากขึ้น นอกจากนี้ต้องระวังความน่าเชื่อถือของแหล่งที่จะต้องเผยแพร่

ประเด็นที่ 6 การเขียนเขียนสรุปเป็นภาษาของตนเองเพื่อเป็นการสังเคราะห์ในการอ้างอิง การเข้าโปรแกรมตรวจสอบว่ามีเปอร์เซ็นต์ในการคัดลอกผลงานเท่าไร ส่วนของการเขียนอ้างอิง ตั้งเป้าหมายไว้ก่อนว่าจะไปตีพิมพ์วารสารใด โดยการศึกษาข้อมูลการอ้างอิงและรูปแบบเพื่อให้สอดคล้องและถูกต้อง

ประเด็นที่ 7 การอ้างอิงในรูปแบบเอกสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้เหมาะสม เนื้อหาในการอ้างอิงควรมีความทันสมัย ส่วนการคัดลอกผลงานทางวิชาการอาจจะต้องมีการอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูล การเขียนที่เป็นเครื่องหมายอัญประกาศ รมั้หวังว่าจะเป็นข้อความเหมือนกับการไปคัดลอกมา และอ้างอิง บรรณานุกรม การเขียนเชิงอ้างอิง ควรจะต้องมีโปรแกรมตรวจสอบของการเขียนบรรณานุกรมและการเขียนเชิงอ้างอิงให้ถูกต้อง และผู้เขียนควรตระหนักถึงโทษของการคัดลอกผลงาน การอ้างอิงหาเพิ่มเติมให้เป็นปีใหม่ๆ ไม่ควรเกิน 5 ปี รวมทั้งอ้างอิงจากหนังสือเป็นหลัก อีกทั้งควรมีการจดบันทึกไว้ก่อนเพื่อความสะดวกในการที่จะมาอ้างอิง

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

1. ศึกษารูปแบบการเขียนบรรณานุกรมให้ชัดเจนถูกต้อง
2. รมั้หวังการคัดลอกผลงาน ตระหนักถึงโทษการคัดลอกผลงาน
3. การอ้างอิงจากต้นฉบับ

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่ 4.....

ประเด็นความรู้ เทคนิคการคัดเลือกตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิชาการ .

ครั้งที่..... 4..... วันที่ 25..... / กุมภาพันธ์..... / 2565.....

ประเด็นที่ 1 พิจารณาถึงประโยชน์ของการนำงานวิจัยใช้ อาทิเช่น 1) ถ้านำมาใช้ในการคิดเป็นภาระงาน ก็อาจจะเป็นการประชุมวิชาการในระดับชาติ หรือนานาชาติ หรือตีพิมพ์ในวารสารที่ได้รับการยอมรับส่วนใหญ่ จะเป็น TCI ฐาน 2 2) การนำมาใช้ประกอบในการขอผลงานทางวิชาการ เช่น งานวิจัยจะต้องเลือกวารสารที่สอดคล้องกับศาสตร์ที่จะขอผลงานทางวิชาการ และควรเลือกวารสารที่จะตีพิมพ์อย่างน้อย TCI ฐาน 2 และ TCI ฐาน 1 ส่วนตำราเลือกที่เป็นโรงพิมพ์ เพราะว่าโรงพิมพ์จะมี peer ให้ ในกรณีของโอเดียนสโตร์ โรงพิมพ์จะมีเงื่อนไขในการมี Peer อ่านให้เรา แต่ก็เป็นการการันตีว่าเราได้เผยแพร่แล้วมีคุณภาพและมีหนังสือรับรองจากโรงพิมพ์ ว่าผ่านการพิสูจน์จากผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว และก็มีแหล่งเผยแพร่ที่ชัดเจน อีกอันหนึ่งก็คือเล่มล่าสุดที่เข้าร่วมกับ สวพ ถือว่าเป็นโอกาสที่ดี เนื่องจากมีสำนักพิมพ์ตีพิมพ์ที่ชัดเจน มีตัวรูปแบบหรือตัวแบบฟอร์มของสำนักพิมพ์ให้เรียบร้อย รวมถึงผู้ทรงคุณวุฒิที่จะประเมินตำรา ทำให้กระบวนการต่าง ๆ รวดเร็วและเป็นระบบ ส่วนในกรณีที่ไม่ได้ให้ผู้เชี่ยวชาญของสำนักพิมพ์เป็นคนตรวจ จะต้องมียเลข isbn และนำไปเผยแพร่ที่หอสมุดแห่งชาติ 1 ที่ แล้วก็ต้องส่งมหาวิทยาลัยต่าง ๆ 10 มหาวิทยาลัย ซึ่งจะได้รับใบตอบรับกลับมา ในประเด็นที่เกณฑ์ใหม่กำลังศึกษาในช่วงของระยะเวลาเกณฑ์ในการเผยแพร่ของตำราอาจจะมีต้องการผ่านผู้ทรงอิทธิพลหนึ่ง ก็ต้องเผื่อเวลาไว้ด้วยสำหรับการให้ผู้ทรงในการอ่าน และ 3) การนำมาใช้ในการปิดทุนวิจัย ถ้าเงื่อนไขทุนระบุว่าต้องตีพิมพ์ใน TCI ฐาน 1 ขึ้นไป ซึ่งเราก็ต้องไปคัดเลือกการตีพิมพ์ที่อยู่ในฐาน TCI กลุ่ม 1 ขึ้นไป

ประเด็นที่ 2 การเลือกวารสารที่อยู่ในศาสตร์ของเราดู Thaijo ที่รองรับในศาสตร์เรา ตอนนี้เป็นอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมด สามารถสืบค้นหาข้อมูลได้หมดขั้นตอน และในบางศาสตร์ที่มีความจำเพาะ เช่น ในสายพลศึกษา วารสารส่วนใหญ่จะอยู่ในสายของสังคมศาสตร์มนุษยศาสตร์เพราะฉะนั้นก็จะให้เกี่ยวข้องกับงานวิชาการของศาสตร์ด้วย เพื่อจะให้มีความสัมพันธ์กันในการที่จะไปลงตีพิมพ์บทความของเราไม่ตรงกับวัตถุประสงค์หรือนโยบายของวารสารแล้วส่วนใหญ่จะไม่รับ

ประเด็นที่ 3 การสอบถามผู้เชี่ยวชาญ ผู้มีประสบการณ์ หรือสอบถามทางวารสารโดยตรง เช่น การเผยแพร่ตำรา จะศึกษาว่ามหาวิทยาลัยไหนมีศาสตร์ของปฐมวัย เนื่องจากไม่ได้มีในทุกมหาวิทยาลัย มีเพื่อนอยู่ต่างมหาวิทยาลัยสามารถสอบถามข้อมูลในเบื้องต้น เพื่อความรวดเร็วในการประสานงาน การกำกับและการติดตามในงานวิจัยก็เช่นเดียวกัน สามารถปรึกษาผู้เชี่ยวชาญเพื่อขอคำแนะนำต่าง ๆ ในการเลือกวารสารที่จะตีพิมพ์ หรือหากมีข้อสงสัยอีกทางหนึ่งที่สามารถได้ข้อมูลได้รวมเร็วเช่นเดียวกัน คือการโทรไปสอบถามกับวารสารที่เราจะตีพิมพ์ได้โดยตรง เนื่องจากข้อมูลในบางครั้งอาจจะมีการปรับเปลี่ยนเพื่อให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐาน

ประเด็นที่ 4 ระยะเวลาในการตีพิมพ์ เป็นอีกหนึ่งประเด็นที่ควรพิจารณา เนื่องจากระยะเวลานี้ได้เป็นข้อจำกัดและเงื่อนไขให้กับผู้วิจัยค่อนข้างมาก อาทิเช่น การได้ทุนทำวิจัย จะมีเงื่อนไขอยู่ว่าต้องตีพิมพ์เผยแพร่ให้แล้วเสร็จภายใน 2 ปี เพราะฉะนั้นก็ต้องไปดูวารสารที่เราตีพิมพ์ว่าเป็นวารสารที่ตีพิมพ์ ปีละกี่ฉบับ แล้วอาจจะไปต่อคิวฉบับที่ 4 ที่ 5 อาจจะเป็น 2 ปี 3 ปี ซึ่งส่งผลให้ผิดเงื่อนไขของการได้รับทุน

ประเด็นที่ 5 การขอจริยธรรมในการวิจัย ในบางวารสารจะมีข้อกำหนดเรื่องการขอจริยธรรมในงานวิจัย ดังนั้นในการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการควรจะต้องศึกษาว่าวารสารใดมีข้อกำหนดว่าผู้วิจัยจะต้องมีการขอจริยธรรมในการวิจัยถึงจะสามารถตีพิมพ์ในวารสารนี้ได้

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

1. ศึกษาฐานของวารสารที่ต้องการตีพิมพ์ และทำตามเงื่อนไข
2. ศึกษาเงื่อนไขการส่ง การประเมิน ต่าง ๆ การขอจริยธรรมการวิจัย
3. การตีพิมพ์ตรงศาสตร์เพื่อความสอดคล้องขอตำแหน่งวิชาการ
4. ข้อมูลจากเครือข่ายต่าง ๆ มีส่วนสำคัญ

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่5

ประเด็นความรู้ เทคนิคการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่

ครั้งที่.....5..... วันที่4...../.....มีนาคม...../.....2565.....

ประเด็นที่ 1 การศึกษาแหล่งตีพิมพ์ หลักเกณฑ์ในการเขียนงานวิจัยแหล่งที่ตีพิมพ์ เพราะว่าบทความวิจัย บางแหล่งมีบทความย่อ บางแห่งไม่มี ศึกษาแบบฟอร์มให้ชัดเจน งานวิจัยมีจำนวนเนื้อหาที่เยอะ แต่ต้องสามารถสรุปให้ได้ เช่น มี 8 หน้า จึงต้องเรียบเรียง ส่วนตัวเรื่องของเนื้อหา เขียนให้ชัดเจน ตกผลึก สรุปให้ได้ จะเขียนแบบในรายงานวิจัยไม่ได้ เพราะการเขียนวารสารต้องเรียบเรียงใหม่ จากประสบการณ์ส่วนตัวได้เขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ ก็จะได้รับคอมเมนต์เรื่องความไม่ชัดเจน เพราะฉะนั้น ควรใช้ภาษาง่าย ๆ และอะไรที่ไม่เกี่ยวข้องก็ตัดส่วนนั้นออก สิ่งที่ต้องชัด ได้แก่ วัตถุประสงค์ วิธีการดำเนินการวิจัย สุดท้ายแล้วผลการวิจัยต้องตอบวัตถุประสงค์ จำนวนหน้าที่เขียนก็เป็นไปตามเงื่อนไขแหล่งที่ตีพิมพ์ ก็ทำตามเกณฑ์ที่ขอจากแหล่งทุน หรือเกณฑ์เผยแพร่ต่าง ๆ ส่วนตัวประสบการณ์ก็จะตีพิมพ์ที่ มหาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา แต่การเป็นผู้ประเมินอ่านหลากหลาย จึงเน้นว่าควรเขียนให้ผู้อ่านเข้าใจในทุก ๆ ขั้นตอน

ประเด็นที่ 2 เน้นเรื่องรูปแบบ เมื่อทราบแหล่งที่จะตีพิมพ์แล้ว ใช้รูปแบบ จำนวนหน้า การอ้างอิงรูปแบบใด ศึกษาให้ถูกต้อง เพราะการเรียบเรียง ตอนทำเนื้อหา เขียนอ้างอิงไว้ และก็ศึกษารูปแบบอ้างอิงให้ถูกต้อง ครบถ้วน อ้างอิงในเนื้อหา ก็ให้มีในส่วนท้ายด้วย นอกจากนี้ การสะกดคำ แสดงถึงความละเอียดถี่ถ้วน แสดงความตั้งใจมากน้อยแค่ไหน ตรวจสอบให้ถูกต้อง จำนวนหน้ามีผลต่อการเรียบเรียง ผลงานวิจัย จะมี 8 หน้า โดยประมาณ หากเกินต้องมีการตัดออก แต่ต้องเขียนให้เข้าใจในจำนวนหน้าจำกัด จะเรียบเรียงให้ชัดเจน ผู้อ่านงานมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนั้น จึงต้องดูประเด็นให้ครบถ้วน เช่น มีการให้คะแนน ส่วนสรุป ส่วนการเขียนอภิปราย ทำให้ครบถ้วนในประเด็นต่าง ๆ

ประเด็นที่ 3 การเขียนบทความ หากมีคัดลอกจากบทที่ 5 มา ควรมีการเรียบเรียงใหม่ และอ้างอิงของวารสาร อ้างอิงจากในวารสารที่จะตีพิมพ์ที่เกี่ยวกับงานตนเองเป็นสิ่งสำคัญ ให้ความระมัดระวังในการเขียนตัวเลข เพราะประสบการณ์ เคยเขียนตัวเลขในหัวข้อ ตาราง ไม่ตรงกัน ก็ผู้ทรงแนะนำมาให้เขียนตรงกัน การใช้คำ การจัดการเรียน ผู้เรียน หรือนักเรียน จะผู้สอนก็ผู้สอนทั้งหมด คือ การใช้คำคงที่ ไม่เปลี่ยนไปมา การเขียนคำอภิปราย

ผล สิ่งที่ทำวิจัย อภิปรายพอจะมีประโยชน์ต่อผู้อื่นอย่างไร ไม่ใช่แค่สอดคล้องกับ A,B แต่ให้เขียนองค์ความรู้ที่ได้มา
ใส่ลงไปให้ชัดเจน

ประเด็นที่ 4 การเลือกประเด็นวัตถุประสงค์ที่เด่นที่สำคัญจากรายงานวิจัย เพื่อนำมาเลือกเขียนใน
บทความวิจัย ระบุแนวคิดทฤษฎีให้ชัดเจน ส่วนตัวเองให้ความสำคัญกับอภิปรายผลมากที่สุด จากประสบการณ์
ตอนเรียนอาจารย์ให้คำแนะนำว่าอภิปรายสำคัญที่สุด เพราะส่วนนี้เป็นการแสดงความคิดเห็นของผู้วิจัย ที่จะ
สะท้อนให้ผู้อ่านเห็นว่าผู้วิจัยเข้าใจเรื่องนั้นมากน้อยเพียงใด เหมือน/ต่างกับงานผู้อื่น ความแตกต่างสำคัญว่าเป็น
เพราะเหตุใด เครื่องมือหรือข้อมูลก็แสดงความคิดเห็นไป งานวิจัยทุกคำที่แสดงความคิดเห็นไป ต้องมีการกล่าวอ้าง
จากหนังสือ ตำรา เพื่อมาสนับสนุนให้งานน่าเชื่อถือ นอกจากนี้สิ่งที่วารสารเน้น คือ รูปแบบความถูกต้อง ตัวอักษร
ขนาดอักษร การอ้างอิง ส่วนเน้นเรื่องเนื้อหากระชับวิธีวิจัย ออกแบบงาน จุดประสงค์ ผลการศึกษาให้
สอดคล้องกัน เน้นการอภิปราย เหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น ส่วนข้อเสนอแนะเน้นให้เกิดประโยชน์ และการต่อยอด
นำไปใช้ยกตัวอย่างการตีพิมพ์ระดับนานาชาติ มีบรรณาธิการ มีผู้อ่าน จำนวนคำ การอ้างอิง ตรวจสอบให้ดี ในส่วน
ผล และการอภิปราย มีประเด็นอะไรใหม่ อะไรเป็นประโยชน์ ความสอดคล้อง ระหว่างจุดประสงค์และผล เน้นการ
ตรวจเอกสาร มีการอ้างอิง มีบริบท หรือจะไปเสริมอะไร และดูเน้นส่วนอภิปรายผล

ประเด็นที่ 5 ประสบการณ์ถูกปฏิเสธการตีพิมพ์ กองบรรณาธิการพิจารณาเนื้อความว่ายังไม่มีความคมชัด
จึงรับข้อเสนอแนะ ได้รับคำแนะนำให้ดูงานที่คล้ายกันในวารสาร และนำไปปรับเขียนให้สอดคล้อง รูปแบบ และ
การอ้างอิง แก้ไขไปครั้งที่ 2 ก็เขียนได้ดีขึ้น และส่งต่อไปให้ผู้ทรงฯตรวจสอบ แต่ปรากฏว่าเนื้อหาแก้ไขเล็กน้อย
ส่วนที่แก้ไขเยอะ แก้รูปแบบ เช่น จุด วรรค เคาะ ต่าง ๆ เก็บรายละเอียดทุกประเด็น ตอนนี้อยู่ในหลายวารสารจะต้องมี
การขอจริยธรรมการวิจัย ถึงจะตอบรับ บางที่ต้องดูวารสารแต่ละที่ดูจุดเด่นหรือเอกลักษณ์ เช่น มีหัวข้อที่มีความรู้
ใหม่อย่างไร และต้องสังเคราะห์ให้เห็น ก็ได้เรียนรู้จากข้อเสนอแนะ บางวารสาร มีการบูรณาการหลายศาสตร์ มี
โอกาสถูกปฏิเสธงาน ค่อนข้างที่จะรักษาคุณภาพ การถูกปฏิเสธจึงเป็นเรื่องปกติเพื่อการเรียนรู้แก้ไขให้ดีขึ้นต่อไป

ประเด็นที่ 6 งานวิจัยเสร็จแล้วได้ผลแล้ว และมาคัดเลือก มีคุณภาพระดับหนึ่งสำหรับการตีพิมพ์วารสาร
มีความคิดริเริ่ม มีความใหม่ของประเด็นเนื้อหา จากนั้นคำนึงถึงวารสารมีความสอดคล้องกับงานวิจัยเล่มนั้น
หรือไม่ และถ้าหากถูกส่งกลับมาแก้ไข คำนึงเวลา เงื่อนไขในการแก้ไข ให้เป็นไปในระยะเวลา ดูข้อเสนอแนะ
ข้อสังเกต ที่ได้รับมาว่าแก้ไขได้ครบถ้วนไหมถ้าครบถ้วนก็มีโอกาสได้ตีพิมพ์

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

สรุปเทคนิคการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ ดังนี้

1. หลักเกณฑ์ในการตีพิมพ์ของบทความวิจัย

1.1 เหมเฟลต/แบบฟอร์มของวารสาร หัวข้อที่เป็นข้อกำหนดของวารสาร หรือรูปแบบของวารสารต้องเป็นไปตามแหล่งที่ตีพิมพ์ จำนวนหน้า แบบอักษร ขนาดตัวอักษรเป็นไปตามข้อกำหนดของวารสาร เป็นต้น

1.2 รูปแบบการอ้างอิงต้องถูกต้องตามแบบที่วารสารกำหนด อ้างอิงได้ครบถ้วน ควรตรวจสอบรูปแบบการอ้างอิงให้ครบถ้วนถูกต้องและสอดคล้องกับงานวิจัยของผู้เขียน

2. ความสมบูรณ์ครบถ้วนของเนื้อหาบทความ

2.1 การเรียบเรียงเนื้อหา เรียบเรียงข้อความในบทความใหม่ให้กระชับได้ใจความ ไม่คัดลอกมาจากเล่มรายงาน 5 บท

2.2 ความถูกต้องของการเขียน ตรวจสอบตัวเลข ข้อความที่ปรากฏในบทความทุกตำแหน่งให้ถูกต้องและสัมพันธ์กันทั้งหมดเช่น ค่าเฉลี่ยที่ปรากฏในบทความคัดย่อค่าหนึ่งแต่ในตารางวิเคราะห์อีกค่าหนึ่ง เป็นต้น

2.3 ความคงที่ของใช้คำคงที่ทั้งหมดในบทความ เช่น การสอน/การจัดการเรียนรู้/การจัดการเรียนการสอน ผู้สอน/ครู/อาจารย์ ผู้เรียน/นักเรียน/นักศึกษา เป็นต้น

2.4 ตรวจสอบจำนวนของคำ โดยเฉพาะในวารสารนานาชาติ

2.5 ศึกษารูปแบบการเขียน แนวโน้มการเขียน ความลุ่มลึกของเนื้อหาการเขียนที่ตรงกับวารสารที่จะตีพิมพ์

3. เทคนิคการเขียนบทความ

3.1 เลือกประเด็นวัตถุประสงค์การวิจัยที่เด่น ๆ มาเขียนบทความวิจัย

3.2 การเขียนเนื้อหาบทความต้องมีความชัดเจน ออกแบบระเบียบวิธีวิจัยให้ชัดเจน ด้านวัตถุประสงค์ของการวิจัยต้องชัดเจน วิธีดำเนินการวิจัย และการอ้างอิง ควรมีการอ้างอิงจากบทความในวารสารปัจจุบัน ไม่ล้าสมัย

และถ้าเป็นไปได้ ควรมีการอ้างอิงบทความในวารสารนั้นๆด้วย และควรตรวจสอบว่าเป็นการอ้างอิงแบบใดเช่น APA หรือ MTA

3.3 สรุปผล อภิปรายผล ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ ต้องมีความชัดเจน อ่านแล้วต้องเข้าใจครบถ้วนทุกกระบวนการและสะท้อนให้เกิดความรู้ใหม่

3.4 การตรวจสอบการพิมพ์ ตัวสะกด จุด วรรค เคาะ รวมทั้งคำตกหล่นต่างๆ ควรตรวจสอบให้เรียบร้อย

3.5 ให้ความสำคัญกับการเขียนอภิปรายผลการวิจัย ซึ่งส่วนนี้จะเป็นการแสดงความคิดเห็นของผู้วิจัย ที่สะท้อนความเหมือน ความต่างของงานวิจัยที่ผ่านมา เป็นต้น

3.6 ให้ความสำคัญกับประเด็นของการเขียนข้อเสนอแนะในการวิจัย ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่สะท้อนให้เห็นประโยชน์ของการนำผลการวิจัยไปใช้ต่อยอดได้

3.7 มีการขอจริยธรรมการวิจัย

3.8 อธิบายจุดเด่นการวิจัย หรือองค์ความรู้ใหม่ๆ ที่ได้จากงานวิจัย

3.9 ควรมีการบูรณาการหลายศาสตร์เข้าด้วยกัน

3.10 คัดเลือกงานวิจัยที่เป็นคุณภาพระดับหนึ่ง เช่น มีความคิดริเริ่ม ในแง่ของความใหม่หรือนวัตกรรมใหม่ๆ

3.11 คัดเลือกวารสารที่มีความสอดคล้องกับงานวิจัยของผู้เขียนด้วย

3.12 กรณีที่ส่งกลับมาแก้ไข ควรคำนึงถึงระยะเวลา หรือเงื่อนไขตามที่ทางผู้เป็นเจ้าของวารสารกำหนด ด้วยทั้งต้องตอบข้อคำถามต่างๆให้มีความครบถ้วนก็จะทำให้ได้รับการตีพิมพ์

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่6

ประเด็นความรู้...เทคนิคการเขียนบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่

ครั้งที่.....6..... วันที่ วันที่11...../.....มีนาคม...../.....2565.....

ประเด็นที่ 1 การที่ส่งบทความและวารสารจะพิจารณา จากงานทันสมัย อยู่ในกระแสช่วงเวลานั้น เช่น จากประสบการณ์ตนเอง ทำเรื่องโควิด เป็นปัจจุบัน ในบทบาทช่วยเหลือสังคม ข้อคำนึงแรก เรื่องทันสมัย อาจจะเป็นเรื่องที่เกิดในกระแสสังคมไทย สังคมโลก เชื่อมโยงศาสตร์ ของตนเอง การทำอะไรมีผลกระทบ การช่วยเหลือ เล่าสิ่งที่ เป็นไป เชื่อมทฤษฎี สื่อต่างๆ ที่ปรากฏ นอกจากนี้ ให้มีการวางโครงเรื่องที่ชัดเจน พยายามหาเอกสาร หลักฐานมาสนับสนุน โครงเรื่องหลัก มีการใช้ภาษา อ่านเข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน ไม่ต้องภาษาชั้นสูง ยกตัวอย่าง งานตนเองที่ผู้ทรงให้คำแนะนำ คือ นำเสนอชัดเจน แยกประเด็นชัดเจน อ่านเข้าใจง่าย สื่อสารอย่างตรงไปตรงมา ก็ จะได้รับการพิจารณาตีพิมพ์ และการจะส่งบทความไปที่วารสารที่ตีพิมพ์แล้ว ใช้วารสารเดิม เพราะมีความคุ้นเคย รู้จักแล้วก็ เป็นช่องทางหนึ่ง

ประเด็นที่ 2 เทคนิคแนวทางที่เน้นความแตกต่าง ระหว่างบทความวิจัยและบทความวิชาการ เพราะ จาก ประสบการณ์ตนเอง ที่ตีพิมพ์บทความวิจัย แต่บทความวิชาการมีน้อยกว่า อยากมาฟังความคิดเห็น คำแนะนำ จากการเข้าร่วมครั้งนี้ ส่วนตัวมีผลงานวิจัย เคยตีพิมพ์นานแล้ว จึงมองว่าความแตกต่าง บทความวิชาการจะมี วิชาการที่ลุ่มลึกในเนื้อหา ต้องอาศัยประสบการณ์ เรื่องต่าง ๆ เหล่านั้น เรื่องทันสมัย ประเด็นที่น่าสนใจ เทคโนโลยีน่าสนใจ เช่น metaverse มาประยุกต์ใช้

ประเด็นที่ 3 บทความวิชาการจะคล้ายบทความวิจัย แต่จะมีความลุ่มลึก ศึกษากระแสนิยม มีอะไรมาใหม่ หรือจะเสริมอะไร ในประเด็นใด เพราะบทความวิชาการจะคล้าย ๆ กับลักษณะของบทความวิจัย วิชาการมี ประเด็นอะไรที่ใหม่และที่สำคัญเราจะเสนออะไรที่คิดว่ามันใหม่ เพราะฉะนั้น สิ่งที่สำคัญประเด็นแรกที่จะดูก็คือ ที่มาและความสำคัญ เรื่องทบทวนวรรณกรรม อีกอย่างที่สำคัญอ่านบทความวิชาการควรมีสติว่าแต่ละปี มีอะไร เพิ่มขึ้นใหม่ ในส่วนที่สำคัญและต้องศึกษา ศึกษาอะไรมาแล้ว ที่อื่นมาเป็นอย่างไรบ้าง แล้วงานของตนเองนั้น อยากจะเสนออะไร ที่สำคัญคือทฤษฎี จะใช้อะไรเชื่อมโยงไปสู่ทฤษฎีทางการศึกษา สุดท้ายต้องรวิจงานวิจัยให้มาก พอสมควรแล้วก็งานวิจัยที่ดี ก็ต้องไม่ควรเกินห้าปี ถ้าเป็นบทความวิชาการไม่ควรเกินห้าปี ไม่ควรอ้างอิงผ่าน เว็บไซต์ให้มาก ศึกษางานต่างประเทศให้มากขึ้น การเขียนบทความวิชาการ เน้นการพรรณนาวิเคราะห์อย่าง

มาก สำหรับผู้ทำวิจัยเชิงคุณภาพก็จะได้เปรียบในส่วนนี้ เน้นให้ความสำคัญบทที่ 2 การใช้คำบุพบท เพราะมี โอกาสผิดต้องแก้ไข แต่ที่สำคัญสุดท้ายดูว่างานมีอะไรใหม่จริง ๆ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อสังคม

ประเด็นที่ 4 เทคนิคแนวทางจากประสบการณ์ ได้กล่าวไว้ว่าตอนนี้กำลังเขียนเรื่อง PLC และต้องการ เขียนส่งTCI ฐาน1 เทคนิคของตัวเองก็คือ อาจจะต้องใส่วิธีการในเรื่องที่กำลังทำอยู่ไปหางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับ ทั้งหมด กลับไปพื้นฐานว่าการทำ PLC มีหลายวิธีมาก โดยสำหรับผู้ที่จะเริ่มต้น ต้องตั้งเป้าหมายตอบวัตถุประสงค์ เป็นประโยชน์สำหรับผู้สนใจในงานของเราต่อไป

ประเด็นที่ 5 เทคนิคการเขียนบทความทางวิชาการ กระบวนการในการเขียน เกิดจากความรู้และ ประสบการณ์ในการสังเคราะห์จากงานวิจัย รวมไปถึงเรื่องที่เขียนควรอยู่ในกระแสที่กำลังได้รับความนิยม รวมทั้ง เรื่องที่เขียนควรเป็นเรื่องที่มีความแตกต่างจากคนอื่น

ประเด็นที่ 6 บทความวิชาการควรจะต้องมีความเชี่ยวชาญในประเด็นหรือในศาสตร์ที่สนใจมาก ๆ ความ เชี่ยวชาญ การสะสมประสบการณ์ โดยที่เราจะไปสืบค้นแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นบทความวิชาการบทความ วิจัยเพื่อสนับสนุนประเด็น เขียนในหัวข้อที่ยังไม่ได้ทำ นอกจากนี้ก็ควรมีการอ้างอิงต้องเป็นแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ที่มีแหล่งอ้างอิง เป็นการสะสมประสบการณ์ใหม่ ๆ โดยการเขียนจะมีความกระชับและจะเป็นกระแสของสมัยใหม่

ประเด็นที่ 7 การเรียบเรียงบททวนตรวจสอบเอกสารเพื่อนำมาเขียนเป็นสำคัญ จากประสบการณ์ที่เคยทำ บทความวิชาการมีผู้เชี่ยวชาญแนะนำให้ยกตัวอย่างประกอบให้เข้าใจ เพราะในบางทฤษฎีผู้อ่านอาจจะยังไม่เข้าใจ อยากร้องการข้อมูลอธิบายตรงนี้ให้ชัดเจนก็จะเป็นแนวทางที่ดี นอกจากนี้ บทความวิชาการควรเขียนเพิ่มเติม ในบทวิเคราะห์วิจารณ์หรือเสนอแนวคิดใหม่ก็เป็นประโยชน์ที่ผู้อ่านจะได้รับ สนใจในประเด็นไหนมีความแตกต่าง จากองค์ความรู้เดิมมากน้อยเพียงใด

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

1. ศึกษากระแสนิยม ความน่าสนใจ ของประเด็น
2. ความแตกต่าง ระหว่างบทความวิจัยและบทความวิชาการ ที่วิชาการจะเน้นความลุ่มลึก และเปิดประเด็นใหม่ ๆ เป็นประโยชน์ต่อสังคม
3. การเรียบเรียง ตรวจสอบเอกสาร การใช้ภาษาให้เข้าใจง่าย

การถอดบทเรียนด้านการวิจัยครั้งที่7.

ประเด็นความรู้...เทคนิคการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับชาติ/นานาชาติ

ครั้งที่ 7 วันที่ วันที่ 18 / มีนาคม / 2565

ประเด็นที่ 1 การเลือกวารสาร ข้อสังเกตแรก จำนวนเล่มวารสารแต่ละที่มีการออกเล่มถี่มากน้อยแค่ไหน ถ้ามีการออกเป็นจำนวนมาก ออกเดือนละเล่ม ถ้าวารสารใดที่มีจำนวนเล่มที่ออกถี่ สิบสองเล่ม ก็จะมีโอกาสสูงในการตีพิมพ์เพราะออกถี่ พิจารณา จำนวนงานตีพิมพ์ในแต่ละเล่ม แต่ละปี สืบบทความขึ้นไป เราก็มีโอกาสได้รับการตีพิมพ์เพราะต้องการจำนวนมาก ดูตามเล่มจำนวนเยอะ มีเยอะก็มีความหวัง จำนวนบทความที่ลง มีโอกาสสูงในการตอบรับการตีพิมพ์ นอกจากนี้ การพิจารณารับบทความอย่าง บรรณาธิการ ดูตามข้อกำหนดเป็นไปตามรูปแบบที่กำหนดหรือไม่ บรรณาธิการ จะดูข้อกำหนด การเขียนต่าง ๆ ขนาดอักษร การอ้างอิง มีโอกาสสูง ถ้าเราทำอย่างเคร่งครัด จากประสบการณ์ถ้าไม่ทำตามกำหนด เช่น จำนวนหน้า ก็เขียนเกิน ผู้ทรงก็จะให้แก้ไข อะไรที่ตัดได้ควรตัด อะไรที่ต้องทำตาม ก็จะได้รับการตีพิมพ์ที่ค่อนข้างสูง

การปฏิบัติตามคำแนะนำให้แก้ไข ก็จะได้รับการตีพิมพ์ ย้อนไปที่การเลือกวารสาร ที่เกี่ยวข้อง หรือเฉพาะทาง พิจารณาในเชิงลึก บางวารสารเกี่ยว บางวารสารปฏิเสธงาน ก็อาจจะสอบถามว่าทำไมเกี่ยวข้องแต่ไม่รับ อาจเพราะความชอบกองบรรณาธิการ เน้นเฉพาะทางใดทางหนึ่ง อาจจะเขียนไปไม่ตรงใจ อาจไม่ชอบแนวคิด หรือคิดแนวทางเดียวกัน ก็ต้องมีความละเอียดตรงนี้ เพื่อให้เข้าใจเหตุผล สอบถามผู้มีประสบการณ์ ในทางไหน สอดคล้องไปแนวทางเดียวกันด้วย ก็เป็นแนวทางเบื้องต้น

ประเด็นที่ 2 วารสารวิชาการระดับชาติ เคยส่งฐานวารสารในฐานข้อมูล Scopus ก็จะได้รับ เขียนระเบียบวิธีวิจัยให้ชัดเจน ดูตามเทรนด์ ฐานสมรรถนะ ประกอบกับเทคโนโลยี ดูตัวชื่อเรื่อง ให้เป็นไปตามแบบฟอร์มของวารสาร เพราะจะส่งผลต่อมาตรฐานTCI คุณภาพของตัววารสารจะเข้าไปอยู่ในฐานTCI1/2ได้หรือไม่ ต้องละเอียด หากตีพิมพ์ในระดับชาติ ถ้าเป็นการสังเคราะห์ ควรให้เกิดความรู้ใหม่ ๆ มีสถิติขั้นสูง จะช่วยให้ได้รับตีพิมพ์ ส่วนในระดับนานาชาติ ศึกษาฐานวารสาร การอ้างอิง บางวารสารตรวจสอบในเว็บให้เป็นปัจจุบัน ว่ายังมีปรากฏอยู่ในฐานหรือไม่ เพราะบางวารสารอาจจะไม่มีการอ้างอิงถึงเลย

ประเด็นที่ 3 การนำเสนอ proceedings เทคนิค คือ คล้ายคลึงกัน อย่างแรก เทรนด์ แนวโน้มหัวข้อทันสมัย เพื่อให้โดดเด่นขึ้นมา การใช้ภาษา ใช้คำที่อ่านง่าย กระชับ จะนำไปสู่การได้ตีพิมพ์ ตัว template รูป

แบบฟอร์ม จะมีผลต่อคุณภาพวารสาร เพราะเคยเห็นการตีพิมพ์ที่เกินจำนวนหน้าอาจต้องมีค่าใช้จ่ายเพิ่มต้องระวังตรงส่วนนี้ การเขียนบทคัดย่อ กำหนดตามศิษย์เวดต่าง ๆ ไม่ว่าจะระดับไหน abstract ตรวจสอบ ใช้ผู้เชี่ยวชาญภาษาอังกฤษช่วยตรวจสอบ เพราะจะทำให้มีคุณภาพ ถูกต้องด้วย

ประเด็นที่ 3 ในด้านความลุ่มลึกของเนื้อหา ระดับชาติ นานาชาติ วารสารบางเล่ม เปรียบเสมือนการหาคู่ คือ การหาวารสารที่เหมาะสมกับงานของตนเอง การหาวารสารนั้นหากได้รับการปฏิเสธก็มองให้เป็นจุดแข็งถูกปฏิเสธ ก็เพื่อจะมีคำแนะนำ ให้ได้แก้ไขต่อไปได้ เช่น หัวข้อที่เกี่ยวกับวารสารก็ได้พิจารณาเร็ว ดูระบบ ThaiJO โดยเฉลี่ยนะ ลำดับคิวฐานTCI 4-6 เดือน ฐาน Scopus ผู้ทรงก็จะมีความเข้มข้นในการตรวจ หรือถ้าตีพิมพ์ระดับนานาชาติ ก็จะมีการได้กลับมาแก้จนกว่าจะสมบูรณ์ บางวารสารผู้ทรงจะส่งคำแนะนำมาทีละคนพยายามจัดการให้มากที่สุด ให้ได้งานตรงนั้น แก่ตามผู้ทรงแนะนำก็จะได้รับการตีพิมพ์เร็วขึ้น

ประเด็นที่ 6 การศึกษาเงื่อนไข แหล่งทุนของที่ไหนอย่างไร ศึกษาการเปลี่ยนฐานของวารสารที่จะตีพิมพ์ฉบับที่จะใช้อยู่ฐานใด ศึกษาPeer review การตีพิมพ์ต่อเนื่อง การสืบค้น เมื่อเลือกได้แล้ว ดูรายละเอียดเงื่อนไขอย่างเรื่องรูปแบบ ต้องศึกษากระบวนการส่งบทความ เพื่อให้เรามีความพร้อมที่จะส่งตีพิมพ์ นอกจากนี้การดูเนื้อหาข้อมูลตรวจสอบความใหม่ ค่าใช้จ่าย เรียบเรียงเป็นไปตามฟอร์มที่กำหนดเป็นแนวทางที่ดี

เทคนิคเลือกแหล่งตรงสาขา ตรงศาสตร์ คำนี้จำนวนหน้า ตัวอย่าง ให้สอดคล้องตามกำหนด ก็จะเพิ่มอัตราการตอบรับ โดยศึกษาเรื่องงบประมาณ ค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์ด้วย

ประเด็นสำคัญ/เคล็ดลับความสำเร็จ

1. คุณภาพฐานวารสารให้เป็นไปตามมาตรฐานที่ฐานที่จะตีพิมพ์
2. การเลือกวารสารให้เป็นข้อมูลปัจจุบัน ตรงตามสาขา ตรงศาสตร์

รูปภาพประกอบการดำเนินการองค์ความรู้ที่ได้จากการจัดการความรู้ด้านการวิจัย

